

A la glacière - Aristide Bruant

The musical score for 'A la glacière' by Aristide Bruant is presented in four staves. The first system (measures 1-4) includes a treble clef, a bass clef, and a key signature of one sharp. The second system (measures 5-8) includes a treble clef, a bass clef, and a key signature of one sharp. The music consists of eighth and sixteenth note patterns, with rests and dynamic markings.

C'était l'pus beau, c'était l'pus gros,
Comm' qui dirait l'Emp'reur des dos,
I' gouvernait à la barrière,
A la Glacière.

Son pèr', qu'est mort à soixante ans,
L'avait r'levée aussi dans l'temps ;
Sa mère avait été daufière,
A la Glacière.

Lui, quand il était tout petit,
I' f'sait des galipet's dans l'lit
D'la Bièv' qu'est eun'joli' rivière,
A la Glacière.

Plus tard i' conduisit les veaux,
Après i' fit trotter les ch'veaux,
En s'agrippant à leur crinière,
A la Glacière.

Quand i' fallait r'cevoir un gnon,
Ou bouffer l'nez d'un maquignon
Il était jamais en arrière,
A la Glacière.

I' racontait, avec orgueil,
Qu'i s'avait fait crever un oeil,
Un soir, au coin d'eun'pissotière,
A la Glacière.

I' parlait aussi d'un marron...
D'eun'nuft qu'on y avait sonné l'front,
Ca y avait r'tourné la caf'tière,
A la Glacière.

I' vient d'tomber comme un César,
Comme un princ' du sang, comme
un czar,
On l'a crevé la s'main' dernière,
A la Glacière.

C'est pas un gros, c'est un p'tit mac
Qui y a mis d'l'air dans l'estomac,
En y faisant eun'boutonnière,
A la Glacière.

C'était l'pus beau, c'était l'pus gros,
Comm' qui dirait l'Emp'reur des dos,
I' gouvernait à la barrière,
A la Glacière.