

Les Chemins Bretons

Poésie de Jos Parker

Musique de Jos Creac'hcadic

Song

Piano

The musical score consists of ten staves of music for piano and voice. The piano part is in the bass and treble clefs, with a dynamic range from forte to piano. The vocal part follows the piano's harmonic progression. The lyrics are integrated into the vocal line, with some words underlined or repeated. Measure numbers are present at the beginning of each staff.

Les che - mins bre - tons sont des fan - tai - sistes
qui vont de tra vers au lieu d'aller | droit. | Ils se - ront tou jours ai - més des ar -
- tis - tes | Pour a - voir l'om-brage et l'a - bri d'un | toit,
Les che - mins bre - tons font a - vec les | bran - ches
en - tre deux ta - lus un tun - nel é - | troit

Les Chemins Bretons

Lorsqu'en les jar - dins s'ou - vrent les per - ven - ches | Ils sont aus si beauuxles che - minstre|

- tons - a - vec leurs fleurs d'or - a - vec leurs fleurs blan - ches | rall.

Les che - mins bre - tons ont des han - ne - tons

Bour - don - nant le soir com - me des a - beil les

Lent et des chants d'oi - seaux dits sur tous les tons | Comme en se si - gnant, l'as - su - rentles |

vieil - les Les che - mins bre - tons peu - plés de lu -

Les Chemins Bretons

1 - tins 3 Lor - que vient la | nuit - sont pleins de mer - veil - les |

2 rețenez 3 p 3 rall.

Tempo

3 Les che - mins bre - tons ne sont pas cer - tains |

4 de bien sa - voir où le bon Dieu les | mè 3 ne |

5 Qu'im - porte ils s'en vont vers de gais loin + tains | N'est - ce pas ainsi |

6 retenez 3 6

7 qu'est la vie hu - mai - - ne? |

8 rall. 3 f 3 3 3

9 3 3 3 3

10 3 3 3 3