

Trio-valse

sfx 59

Soprano

Cher Le - i - ra, sous ton cru - el em - pi - re, aus - si long - temps je n'ai

Alto

La - - - - la - - - -

Basse

La - - - - La - - - -

7

S pu de meu - rer. Le coeur cha grin il me fal - lait sou ri - re. Fil - le de roi n'a pas
 A - - - - la - - - - la - - - - la - - - -
 B - - - - la - - - - la - - - -

21

S

- la - - - - - la - - -

A

- Quel bon · heur si leurs i - vres - se du - raient tou - jours - , du - raient tou - jours! Mais tous leurs plai · sirs

B.

- a - - - - - a - - -

Trio-valse

26

S

A

B.

vont s'é - va - nouir, mais tous leurs dé - sirs bien tôt vont s'en - fuir. __ N'trou - blons donc pas d'leur ten

la la

La La

Soprano (S): La la la la la la

Alto (A): 

Bass (B): 

Text: Cher Le i - II n'y a que la jeu

Text: s'a - dou - cit par l'es - poir de bien - tôt vous re - voir. Jé - prou - ve com - me

Trio-valse

50

Soprano (S): -ra, sous ton cru - el em - pi - - - re, aus - - si long -

Alto (A): -nes - se pour les a - mours, - , pour les a - mours - - - Quel bon - heur si leurs i -

Bass (B): vous un ins - tant de tris - tes - - - se quand d'un plai - sir si

54

Soprano (S): - temps je n'ai pu de - meu - rer. Le coeur cha -

Alto (A): - vres - se du - raient tou - jours - , du - raient tou - jours! Mais tous leurs plai - sirs

Bass (B): doux 'heu - re fi - nit pour nous. Mais ce re -

58

Soprano (S): - grin il me fal - - lait sou - ri - - - re.

Alto (A): vont s'é - va - nouir, mais tous leurs dé - sirs bien - tôt vont s'en - fuir. -

Bass (B): - gret qui m'a - gite et m'op - pres - - - se

61

Soprano (S): Fil - - le de roi n'a pas droit de pleu - - rer!

Alto (A): N'trou - blons donc pas d'leur ten - dres - - se l'ac - cord charmant, - l'ac - cord charmant!

Bass (B): s'a - - dou - cit par l'es - poir de bien - - tôt vous re - - voir!